

**VK
B#****Kultur Boutique**
Comunicació
especialitzada**NOTA DE PREMSA**

Dimarts, 19 d'octubre 2021

El violoncel·lista Roger Morelló Ros posa música a la commemoració del 48è aniversari de la mort del mestre Pau Casals al Vendrell

El concert, organitzat per l'Associació Musical Pau Casals, tindrà lloc divendres 22 d'octubre a les vuit del vespre a l'Auditori del Tívoli del Vendrell

El repertori inclou una de les cèlebres suites de Bach que el mestre vendrellenc va convertir en peça indispensable de concert

Enguany també es recorda la fita històrica que Casals protagonitzà fa 50 anys a les Nacions Unides



© Fundació Catalunya - La Pedrera

El violoncel·lista reusenc **Roger Morelló Ros** protagonitzarà, el proper dia 22 d'octubre a les vuit del vespre a l'**Auditori del Tívoli del Vendrell**, el concert commemoratiu del 48è aniversari de la mort del mestre **Pau Casals**, el músic i humanista que, a través del seu violoncel, contribuï decidivament a internacionalitzar Catalunya amb el seu esperit obert i la seva irrenunciable defensa de la pau arreu del món. Morelló, que té en la figura del mestre Casals el seu gran referent, posa el seu gra de sorra en fer sonar el nostre repertori a l'escena musical alemanya, on resideix, així com a d'altres escenaris internacionals.

Roger Morelló és un músic compromès, expressiu i ple d'imaginació. La seva immensa capacitat de connexió amb els altres el converteix en un canal de comunicació que uneix creador, creació i públic. El cel·lista signa unes interpretacions que desprenen una passió, autenticitat i espontaneïtat que interpel·len el públic, perquè l'emoció que es viu a l'escenari de Morelló es trasllada des de l'arc de l'instrument als sentits de qui l'escolta. La comunió que crea la seva música i l'explosió de colors que desperta el converteixen en un vehicle poderós que dona veu als compositors i la seva creació per transfigurar les ànimes i despertar la curiositat i empatia dels joves intèrprets que segueixen fidelment els seus passos, vocació que el propi mestre Casals va professar tota la seva vida.

Fidel a l'esperit de Pau Casals, el violoncel·lista reusenc afincat a Colònia oferirà la seva pròpia versió de la quarta suite de **J. S. Bach**, que el mestre rescatà dels prestatges de l'acadèmia, juntament amb les altres cinc, per convertir-les en peces de concert per a violoncel solista, amb l'equilibri entre la capacitat introspectiva de l'autor i el virtuosisme que caracteritza el cèlebre corpus, avui indispensable per entendre la literatura per a violoncel. A banda, el repertori que ha escollit acuradament Roger Morelló es completa amb el *Casals Caprice* del jove compositor barceloní **Marc Migó** i la *Suite per a violoncel sol* de **Gaspar Cassadó**.

Es dona la circumstància que, enguany, aquesta commemoració coincideix amb els **50 anys** d'aquell **24 d'octubre de 1971** a les seu de les Nacions Unides a Nova York, quan el mestre va rebre la **Medalla de la Pau de l'ONU**. El concert que se celebrarà el proper divendres 22 d'octubre servirà, per tant, per recordar també un dels moments més colpidors de la nostra història recent quan, a través del seu improvisat discurs, Pau Casals va posar novament Catalunya al centre del món amb el seu "I am a Catalan" i l'**elogi del nostre país com a pioner en la defensa de la pau**, indestruïble dels seus orígens. Per segellar aquest moment màgic, Casals oferí, a 95 anys, la que fou interpretació més emotiva de la seva pròpia icona de la pau, *El cant dels ocells*, cançó popular catalana que el vendrellenc va fer sonar arreu del món i que tots associem de forma intrínseca a la seva figura, melodia que pot esdevenir la sorpresa de la nit a mans de Morelló el proper divendres.

Les entrades per al concert es posaran a la venda una hora abans del concert. El preu per a no socis de l'Associació serà de 15 € i serà gratuït pels socis.

[Accedeix a la biografia de Roger Morelló Ros](#)
